|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ: | CОГЛАСОВАНО: |
| Директор | Руководитель управления |
| МАОУ ДО | образования администрации |
| «Центр туризма» | г.Минусинска |
|  |  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Р.Р.Чапаев | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.Н. Койнова |

Положение

о муниципальном этапе краевого конкурса

«Символы России. Символы края. Символы семьи»

1. **Общие положения**
	1. Муниципальный этап краевого конкурса «Символы России. Символы края. Символы семьи» (далее - конкурс) проводится ежегодно в заочном режиме, по итогам которого работы, занявшие призовые места отправляются на краевой этап конкурса.
	2. Конкурс учрежден министерством образования Красноярского края. Организатором муниципального этапа является МАОУ ДО «Центр туризма» совместно с управлением образования администрации г. Минусинска.
	3. Конкурс посвящен Году памяти и славы в России и проводится с целью формирования у молодого поколения патриотических чувств, гражданского самосознания на основе исторических ценностей России по сохранению и развитию чувства гордости за свою родину.
	4. Задачи:
* формировать у обучающихся устойчивый внутренний позитивный образ России, Красноярского края, семьи через познавательную, исследовательскую и творческую деятельность;
* активизировать стремление обучающихся к изучению истории своей семьи, родного края, страны;
* изучать историю государственных и региональных символов и атрибутов Российской Федерации и Красноярского края, их исторической преемственности, сущности и значения в различные периоды истории;
* содействовать распространению символов и образов Победы, России, края, семьи;
* развивать творческие способности обучающихся.
1. **Участники конкурса**

Участниками конкурса являются обучающиеся образовательных организаций в трех возрастных группах: 1-4 классы, 5-8 классы, 9-11 классы. Участие в конкурсе может быть как коллективным, так и индивидуальным. В коллективной работе определяется представитель, заявляющий работу от имени коллектива.

**3. Порядок и сроки проведения конкурса**

Конкурс проходит в два этапа:

* муниципальный этап конкурса – 1 сентября по 1 октября 2020 г. – прием работ. По итогам этапа работы, занявшие призовые места будут направлены на краевой заочный этап. С 1 по 10 октября – экспертиза конкурсных материалов муниципального этапа, доставка работ на краевой этап конкурса;
* краевой заочный этап конкурса – с 10 по 25 октября 2020 г. – экспертиза материалов победителей муниципального этапа конкурса, по итогам которого определяются победители и призеры краевого заочного этапа.

**4. Содержание конкурса**

На конкурс предоставляются работы, отражающие роль и значение государственных и региональных символов (флага, герба, гимна Российской Федерации, Красноярского края, официальных символов городских округов и муниципальных районов, сельских поселений, школ, детских объединений) в жизни каждого юного гражданина Красноярского края.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. литературное творчество по теме «Символы России. Символы Победы»;

2. проекты по созданию символов и атрибутов;

3. декоративно-прикладное творчество;

4. исследовательские работы на тему «Символы и образы Победы».

Конкурсные материалы оцениваются в соответствии с приложением 3 настоящего положения.

**4.1. Литературное творчество по теме**

 **«Символы России. Символы Победы»**

На конкурс представляются произведения поэтического и прозаического характера (стихи, рассказы, эссе, оды, сочинения, поэмы, песни) о стране, о войне и Победе, крае, семье в формате аудио произведений собственного сочинения в формате mp3,wav.

**4.2. Проекты символов и атрибутов**

Представляются проекты по созданию символов и атрибутов страны, региона, муниципалитета, города, села, учреждения, семьи, фамилии с обязательным изображением символа или атрибута в формате png, jpg.

**4.3. Декоративно-прикладное творчество**

Представляются изделия художественного прикладного творчества с использованием различных техник исполнения символов и атрибутов Российского государства, региона, города, села с обязательным изображением работы в формате png, jpg.

**4.4. Исследовательские работы на тему**

**«Символы и образы Победы»**

Представляются исследования, рассказывающие о значении атрибутов, символов и образов Победы.

**5. Требования к конкурсным материалам**

Для участия в муниципальном этапе конкурса принимаются личные и коллективные работы, в оргкомитет направляются следующие материалы:

1. Заявка именная согласно форме (приложение 1). Если от одной образовательной организации представляется несколько работ, составляется общая заявка, в которой указываются все участники согласно форме.
2. Конкурсная работа согласно номинации и следующим требованиям:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номинация** | **Описание**  | **Что предоставляем помимо заявки** |
| «Литературное творчество» | Работа предоставляется в формате Microsoft Word или pdf. К работе прилагается аудиозапись в формате mp3 или wav. Работа может быть размещена на бесплатном интернет – ресурсе YouTube с хештегом *#СимволыРоссии*. Ссылку на работу и аудиозапись указывать в электронной заявке.  | 1.Титульный лист согласно Приложению 2;2.Работа в электронном формате Microsoft Word или pdf. 3.Работа в аудио формате mp3,wav.  |
| «Проект символов и атрибутов» | Работа предоставляется в формате Microsoft Word или pdf с обязательным изображением символа или атрибута в формате png, jpg. Работа может быть размещена на бесплатном интернет – ресурсе YouTube с хештегом *#СимволыРоссии*. Ссылку на работу указывать в электронной заявке.  | 1.Титульный лист согласно Приложению 2;2.Работа в электронном формате Microsoft Word или pdf. 3.Изображение символа или атрибута в формате png, jpg.  |
| «Декоративно-прикладное творчество» | Работа предоставляется в виде фотографии в формате png, jpg с обязательной аннотацией. Если необходимо для восприятия, то фотографии могут быть в трех ракурсах: спереди, сверху, сбоку. Максимальный размер работы номинаций – А2. Техника исполнения выбирается по усмотрению автора. Работа может быть размещена на бесплатном интернет – ресурсе YouTube с хештегом *#СимволыРоссии*. Ссылку на работу указывать в электронной заявке.  | 1.Титульный лист согласно Приложению 2;2.Изображение работы в формате png, jpg. 3. Аннотация к работе в формате Microsoft Word или pdf. |
| «Исследовательская работа» | Работа предоставляется в формате Microsoft Word или pdf. Объем работы составляет не более 20 страниц печатного текста, выполненного шрифтом Times New Roman, размером 14, полуторный интервал, объем приложений не более 10 страниц. В тексте исследовательской работы не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых. Работа может быть размещена на бесплатном интернет – ресурсе YouTube с хештегом *#СимволыРоссии*. Ссылку на работу указывать в электронной заявке.  | 1.Титульный лист согласно Приложению 2;2.Работа в электронном формате Microsoft Word или pdf.  |

**6. Условия участия в этапах конкурса**

6.1. К конкурсу не допускаются работы с призывами к дискриминации, насилию, межнациональным конфликтам.

6.2. Участники конкурса несут ответственность за подлинность сведений об авторстве работ.

6.3. Организатор конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы с указанием авторства.

6.4. Работы, представленные на конкурс, не рецензируются.

6.5. Конкурсные работы на муниципальный этап представляются образовательными учреждениями в срок **до 1 октября 2020 года** на электронную почту: centr-turminusinsk@mail.ru.

Телефон для справок: 8 (39132) 5-06-40. По вопросам обращаться к Алисе Владимировне Музычук.

**7. Подведение итогов и награждение**

Победители муниципального этапа награждаются грамотами, участники – сертификатами. Работы, занявшие призовые места, отправляются на краевой этап конкурса.

**Приложение 1**

ЗАЯВКА

на участие о муниципальном этапе краевого конкурса

«Символы России. Символы края. Символы семьи»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИО | Дата рождения | Класс  | Полное название образовательного учреждения | Адрес образовательного учреждения (с индексом) | Ссылка на электронный ресурс (при наличии) | Название работы, номинации, жанр | ФИО, должность педагога- руководителя работы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 2**

Полное наименование вашей организации

###### Номинация конкурса

###### Тема работы

*Справа под заголовком работы указываются:*

фамилия, имя, отчество (полностью) автора работы,

класс, наименование образовательной организации,

полный адрес, телефон

фамилия, имя, отчество педагога (полностью),

должность – руководителя работы.

Минусинск, 2020

**Приложение 3**

**Критерии оценки работ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Номинация «Литературное творчество»**  | **Max. баллов** |
| соответствие конкурсной работы тематике конкурса | 3 |
| соблюдение базовых характеристик заявленного жанра работы | 5 |
| смысловая цельность конкурсной работы | 5 |
| соответствие представленного материала нормам официальной символики и достоверным историческим фактам | 5 |
| стилевое единство и выразительность речи  | 5 |
| **Номинация «Декоративно-прикладное творчество»**  |  |
| соответствие конкурсной работы тематике конкурса | 3 |
| соблюдение базовых характеристик заявленного жанра работы | 5 |
| соответствие представленного материала нормам официальной символики и достоверным историческим фактам | 5 |
| художественный уровень исполнения работы (качество) | 5 |
| оригинальность конкурсной работы | 5 |
| **Номинация «Проект символов и атрибутов»**  |  |
| актуальность и значимость поставленных проблем | 3 |
| соответствие поставленных целей и задач теме и результатам | 5 |
| смысловая цельность конкурсной работы | 5 |
| соответствие представленного материала нормам официальной символики и достоверным историческим фактам | 5 |
| практическая ценность результата проекта | 5 |
| **Номинация «Исследовательская работа»** |  |
| обоснование темы исследования и ее актуальности | 3 |
| логика изложения материала | 5 |
| использование первоисточников и архивных данных | 5 |
| соответствие представленного материала нормам официальной символики и достоверным историческим фактам | 5 |
| Практическое использование наработанного материала | 5 |