

ИЗ ПРЕДЫСТОРИИ МИНУСИНСКА.

273 года тому назад на берегу протоки Енисея, известной ныне под названием Минусинской, появилась небольшая русская деревенька, давшая начало нашему городу. Но русские были не первыми поселенцами на этом месте. Земля сохранила следы обитания здесь представителей разных племен и народов на протяжении нескольких тысячелетий.

Самое древнее из известных ныне поселений возникло в эпоху нового каменного века, т.е. около 6-7 тысяч лет тому назад и располагалось на песчаных холмах в районе современного кирпичного завода.

Позднее, около 5 тысяч лет тому назад, рядом с этим поселением, к тому времени уже исчезнувшим, обосновалась небольшая родовая группа древних племен, европеоидных скотоводов, культура которых получила у археологов название афанасьевской. На поселении собраны обломки глиняной посуды, разнообразные каменные орудия труда и отходы производства.

Около 4 тысяч лет тому назад на южной окраине современного Минусинска поселились люди эпохи ранней бронзы. На территории, занимаемой базой городского торга, находилось их кладбище и святилище, на котором совершались культовые обряды. Одно из кладбищ, относящихся к эпохе ранней бронзы, находилось на территории современной перчаточной фабрики и было частично исследовано экспедицией музея во время строительства фабрики в 1971 году. Было раскопано около 70 могил, содержащих помимо погребенных скелетов, глиняную посуду, разнообразные мелкие бронзовые украшения и орудия труда. Второе кладбище этой эпохи расположено на территории, занимаемой мемориалом Победы, третье - на южной окраине Минусинска, четвертое - на территории нового городского кладбища, следы пятого кладбища прослежены в районе мебельного филиала.

Еще более многочисленные поселения существовали на территории города в более поздние эпохи, вплоть до появления здесь русского населения. В разные годы раскопано лишь несколько курганов скифского времени. Материалы, полученные из них, позволяют судить о культуре наших земляков, живших в 1 тысячелетии до нашей эры. Так в двух курганах, раскопанных в 1971 году у авторемонтных мастерских, были обнаружены целые наборы предметов воинского снаряжения: бронзовые чеканы, кинжалы ножи, наконечники стрел и многочисленные украшения (разнообразные бляшки, бусы и зеркала).

Из истории нашего города.





Нашему городу - 189 лет. Это не так уж и много, если сравнивать с тысячелетней историей других русских городов. Минусинску повезло - у него две даты рождения:

1739 - возникновение деревни Минусинской,

1823 - преобразование села Минусинского в город.

Но и эту вторую дату можно отмечать дважды - по старому и новому стилю.

А ведь Минусинск мог бы остаться селом. Когда в 1822 году только что образованная Енисейская губерния была разделена на уезды, то центром южного уезда могли стать и Новоселово, и Шушенское (были и такие варианты). Но решающую роль сыграло более выгодное географическое положение Минусинска: он оказался почти в центре уезда. Дата преобразования города всем хорошо известна: 14 января 1823 года состоялось официальное "открытие" городских учреждений.

Вид у «новокрещенного» города был довольно непрезентабельный: низенькие избы с крапивой на крыше и бычьими пузырями вместо стекол, а по улицам «стольного града» Минусинска бродил без присмотра домашний скот.

Скот, надо отметить, играл немалую роль в жизни горожан. Минусинцы своему новому званию мещан не очень-то обрадовались и всеми силами старались остаться крестьянами. В архиве хранится переписка минусинцев по поводу отвода им дополнительных "выгонных" земель. В переписку были втянуты не только губернские власти, но и губернатор Восточной Сибири, министерство финансов, министерство внутренних дел. "Принимая во внимание, что сии мещане, будучи обращены из казенных поселенцев, по бедности и неопытности не приобрели еще свойственной жителям других городов промышленности, а занимаются одним хлебопашеством и скотоводством", то просят отделить сверх выгона по 30 десятин на каждую

душу, так как "хлебопашество и скотоводство составляют единственные способы к их пропитанию". Из переписки следовало, что минусинские мещане уже имели по 125 десятин земли на душу, но просили еще. (И получили все-таки). Пророческими оказались слова енисейского губернатора Копылова: "По разуму городского положения мещане должны преимущественно заниматься торговлею и ремеслами, но для сего необходимы некоторые капиталы и надежные средства к сбыту изделий, чего по бедности и малонаселенности здешнего края минусинские жители вовсе почти не имеют, а потому, вероятно, что они долго еще не обратятся к промышленности и останутся при одних земледелии и скотоводстве". Как свидетельствуют документы за 1829 год, количество скота у горожан в 10 раз превышало число жителей.

Лишь только к концу XIX - началу XX в. Минусинск приобрел черты настоящего уездного города, удивляющего приезжающих из деревень и улусов крестьян и хакасов каменными двухэтажными купеческими особняками. Конечно, Минусинск не имеет шедевров деревянного зодчества и изысканных каменных дворцов. В нем перемешаны все архитектурные стили. В "вольном архитектурном изложении" здесь и мотивы итальянского ренессанса, и провинциального классицизма. В деревянном зодчестве переплелись и русская народная архитектура, и барокко, и модерн.





Не только во внешнем облике стали проявляться черты настоящего города, изменялся и быт его жителей. Центральная часть города освещалась керосиновыми фонарями, а с 1909г. стали постепенно вводить керосиново-калильное освещение. А вскоре с появлением первой электростанции Вильнера в городе появилось и электрическое освещение. На центральных улицах за счет домовладельцев были устроены тротуары из каменных плит. Для расклейки объявлений и афиш были устроены особые городские витрины. На стоянке у музея и у Субботней базарной площади стояли пассажирские извозчики - предшественники такси.



В 1941г. начата прокладка коммунального водопровода. Город разрастался не только вширь, но и вытягивался вдоль протоки. В 1954г. по улицам города был пущен первый автобусный маршрут, а затем и легковое такси.

История наших улиц.

На момент образования города в нем было 4 улицы. Две из них располагались параллельно протоке (ныне это ул. Набережная и Красных Партизан), две другие - по берегам речки Минусинки, ее естественного первоначального русла (ныне ул. Обороны и Комсомольская).

На городской карте 1854 г. отмечено уже полтора десятка улиц (к сожалению, их названия не указаны). Окраинными были улицы, соответствующие современным улицам Ачинской и Повстанской. Если взять

за ориентир протоку, то город простирался от протоки на один - два квартала, лишь только в районе современных улиц Кравченко и Оборона расширялся до 4 -5 кварталов. Современный городской парк отмечен на карте как предполагаемый сад.

Вот что написал в 1901г. о Минусинске местный почтальон Сюксин, сдавая экзамен на соискание 1 классного чина: "Улицы в Минусинске узкие и кривые. Главная, или Большая, улица идет с севера на юг, т.е. поперек города, вторая улица, пересекающая Большую и считающаяся теперь самой красивою, называется Беловской. Всех улиц 15...". Названия городских улиц говорили о том, где располагались те или иные учреждения: Присутственная, Казарменная, Полицейская, Лекарская. Все было ясно и понятно. Из тех первоначальных названий улиц сохранилось, пожалуй, лишь название улицы Набережной (хотя и она имела иное название - Береговая). Улицы переименовывали неоднократно. В 1920г. 15 улицам были присвоены новые революционные названия. В первой половине XX в. город быстро рос за счет приезжающих из сел и иных городов. Если в 1926г. общая протяженность городских улиц и переулков составляла 50 км, то в 1933 уже 73,7 км. Протяженность тротуаров - 40 км. Общая площадь города составляла 6200 га.

Местным чиновникам, видимо, не хватало кругозора для новых названий, и поэтому в городе было 7 Рабочих улиц, 4 Северных: 1-я, 2-я и т.д. Речка Минусинка тоже была отражена в названиях улиц: 1-я Набережная Минусинки, 2-я, 3-я. В 1957г. эту путаницу наконец-то решили убрать, и назвали улицы в честь известных людей - Репина, Энгельса, Фрунзе, Чапаева и других деятелей, никогда не бывавших в Минусинске и, вероятно, о нем и не слышавших. Лишь только в 1970-90-е годы в названиях улиц в новых микрорайонах стала отражаться местная история. Появились улицы Кретьова, Сафьяновых, Раевского, Ярцева и другие.

Названия улиц.

Старое название	Новое название
ул. 1-я линия	ул. Свердлова
ул. 2-я Пристанская	ул. Чехова
ул. 2-я линия	ул. Горького
ул. 3-я линия	ул. Советская
ул. 3-я Северная	ул. Мичурина
ул. 3-я Рабочая	ул. Репина
ул. 4-я линия	ул. Маркса
ул. 4-я Северная	ул. Ботаническая
ул. 4-я Загородная	ул. Толстого
ул. 4-я Рабочая	ул. Энгельса
ул. 5-я линия	ул. Борцов Революции
ул. 5-я Рабочая	ул. Некрасова
ул. 6-я линия	ул. Делегатская
ул. 7-я линия	ул. Крупской

ул. 8-я линия ул. Ворошилова	ул. Калинина
ул. 7-я Рабочая	ул. Крылова
ул. Абаканская	ул. Хвастанцева
ул. Александра II	ул. Красных партизан
ул. Беловская ул. Барнаульская ул. Михайловская	ул. Ленина
ул. Большая	ул. Комсомольская
ул. Боровая	ул. Пушкина
ул. Веселая	ул. Колеватова
ул. Вознесенская	ул. Манская
ул. Гостинодворная ул. Мартьяновская	ул. Мартьянова
ул. Городчанская ул. Дьяконовская	ул. Михайлова
ул. Казарменная ул. Молотова	ул. Профсоюзов
ул. Колхозная	ул. Абаканская
ул. Кооперативная	ул. Трегубенко
ул. Итальянская	ул. Обороны
ул. Кравченко	ул. Канская
ул. Крестьянская ул. Церковно-Загородная	ул. Кравченко
пер. Луговой	ул. Тамбасова
ул. Мало-Степная	ул. Тальская
ул. Набережная	ул. Кошевого
ул. Ново-Магазинная	ул. Большевистская
ул. Новоприсутственная	ул. Октябрьская
ул. Острожная	ул. Пролетарская
ул. Офицерская	ул. Красноармейская
ул. Песочная	ул. Корнева
ул. Петра Великого	ул. Штабная
ул. Продольная	ул. Коммунистическая
ул. Промысловая ул. Старо-Магазинная	ул. Герасименко
ул. Спорышевская	ул. Ачинская
ул. Сретенская	ул. Утро Сентябрьское
ул. Степная, Им.Сталина	ул. Мира
ул. Чуевская	ул. Затубинская
ул. Ягонская (Егонская)	ул. Минусинская
пл. Субботняя пл. Базарная пл. Советская пл. им.Щетинкина	пл. им. Ленина

пл. Гостинодворская пл. Соборная пл. 20-летия Победы над Германией	пл. им. III Интернационала
--	----------------------------

Значительная часть современного Минусинска расположена на острове Тагарском. Но так было не всегда.

Весь XIX век остров Тагарский манил горожан своим сосновым бором, плодородными почвами. На острове располагались дачи, пашни и сенокосные угодья горожан. Добирались на остров на лодках. Лишь в начале XX в., когда горожанам стало тесно на правом берегу протоки, они решились сесть на острове, и через протоку был выстроен деревянный мост. Местные власти не позволили пустить это дело на самотек и стали застраивать левобережную часть протоки по плану. Улицы нарекли линиями (1-я, 2-я, ...), пролегали они параллельно протоке. Но это петербургское название улиц не прижилось в Минусинске, и в 1932г. линии переименовали, улицы получили свои персональные названия - от ул. Свердлова до ул. Ворошилова (ныне - Калинина). В течение четверти века улица Ворошилова являлась самой южной улицей на островной части города. Массовое заселение этой части Минусинска началось в 1970-80-е годы. Появились микрорайоны высотной застройки, сформировались новые границы города.

В первые десятилетия существования города управлялся он городничим. В 1875 г., спустя пять лет после реформы городского самоуправления, в Минусинске были проведены выборы в Городскую думу.

Первым городским головой был избран купец 1-й гильдии И. Г. Гусев. Всего за 1875-1917 гг. на эту должность избирались 7 человек: Гусев, Егорычев, Лыткин, Сафьянов, Кочнев, Макридин, Бахов. За исключением мещанина Бахова, все они были купцами, имевшими солидный опыт ведения своего семейного бизнеса. Признанным авторитетом был И.П.Лыткин: он на должность городского головы избирался трижды. 12 лет он отдал делу служения городу, в итоге запустил торговлю и обанкротился.

ХРАМЫ МИНУСИНСКА.

В настоящее время в нашем крае сохранилось совсем немного храмов, Возраст сибирских церквей тоже невелик. Сибирь - молодая страна, и 250 - 300 лет для храма возраст уже почтенный. Речь идет, разумеется, о христианских храмах.

Большинство сибирских храмов, а особенно первые, - все были деревянные. Каменные храмы в сибирских городах и селениях стали возводиться со второй половины XVIII века. Сегодня деревянную церковь уже почти не встретишь. Они быстрее ветшали, их во множестве погубили пожары - бич сибирских городов и деревень в прошлом.

К началу 1917 года в Минусинском уезде было 127 православных церквей, молебных домов и часовен. В самом городе действовали Спасский собор, Троицкая и Вознесенская церкви, а также Сретенская кладбищенская и Казанской божьей матери (в Малой Минусе), входившие в приход Спасского собора. Была небольшая Александро-Невская церковь по ул. Петра Великого (ныне Штабная), и у протоки – старообрядческая.

СПАССКИЙ СОБОР



Это самое древнее каменное сооружение в городе. Расположен он в старой части города на бывшей Соборной площади. Спасскому собору «повезло» больше, чем другим Минусинским церквям, хотя и у него была трудная судьба.

В 1801 году епископ Тобольский и Сибирский Варлаам отозвался на просьбу Минусинских крестьян, разрешил построить вместо старой деревянной Спасской церкви постройки 1780 - 1781 гг. новую, каменную.

Новая церковь была заложена в 1803 году. Ее каменные стены как бы обнимали деревянную церковь, которая оказалась внутри. По возведении каменных стен деревянный сруб был разобран.

Строительство продолжалось 10 лет, закончилось в 1913 году. 11 октября 1914 года состоялось освящение новой церкви во имя Христа Спасителя и Покрова Пресвятой Богородицы. Вначале Спасская церковь числилась сельской, с открытием города (1823 г.) - стала городской. В 1853 году с разрешения Сибирского епископа Афанасия Минусинский купец Масленников на свои средства пристроил с левой стороны придел в честь святителя архиепископа Николая Мирликийского. Придел был освящен 7 мая 1854 года. Минусинская Спасская церковь стала трехпрестольной. С 1658 года переименована в Соборную.

Пять глав храма были покрыты медью, пять железных крестов позолочены. Крыша покрыта жемчугом, выкрашена в зеленый цвет. На колокольне висело 7 колоколов, из которых самый большой, отлитый в 1824 году, весил 57 пудов. В 1855 году на колокольню был поднят 131 пудовый колокол.

В 1902 - 1904 гг. собор был перестроен, стал вместительней.

В начале 30-х годов 20 в. служба в Спасском соборе прекратилась. В газете "Власть труда" за 15 июня 1922 года сообщается об изъятии ценностей по г. Минусинску из минусинских церквей: "Закончилось изъятие ценностей. Верующие относятся к изъятию спокойно, за исключением небольшого кучки фанатиков, которые никак не могут примириться с мыслью, что их "святыни" пойдут для спасения от голодной смерти тех, за кого по их учению отдал жизнь Иисус Христос". Из Спасского собора было изъято: "1 пуд 14 фунтов 15 золотников серебра, 3 креста, 4 подсвечника, 2 палитры, 1 дарохрани-тельница, 2 звезды, 2 тарелочки, 1 ложка, 2 иконостаса, 4 кадила, 18 риз с икон и 1 водосвятная чаша". Позже в Спасском соборе был устроен зерносклад.

В 1943 году собору возвращены ценности, восстановилась церковная православная община, возобновилась служба.

В конце 50-х годов вновь были сделаны попытки закрыть собор. Однако они, к счастью, оказались безуспешными.

7 апреля 1989 года на колокольню были подняты колокола, отлитые в Абазе, состоялось их освящение и служба. Колокольные звоны после почти 70-летней паузы полетели над городом.

ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ

Она находилась на Красной площади. Теперь этой площади не существует. А примерно на том месте, где был Храм, находится школа №5. Более 60 лет нет Троицкой церкви. Затерялась за эти годы и могила ее основателя Ивана Гавриловича Гусева. Он был купцом 1 гильдии, потомственным почетным гражданином г. Минусинска, городским головой, председателем комитета музея, председателем общества попечения о начальном образовании, членом восточно-сибирского отдела Императорского Русского географического общества. При всем своем богатстве и высоком общественном положении он был еще меценатом. В основном, на его средства и была построена Троицкая церковь, которая, аккуратно оштукатуренная и только что освященная, встретила в 1885 году своих первых прихожан.

Троицкая церковь была отстроена из-за большой отдаленности окраинной части города от Спасского собора. В эту церковь приходили жители окраин Минусинска и ближайших деревень.

Но вот наступает 1892 год. Иван Гаврилович Гусев умирает от паралича сердца, и его хоронят в ограде Троицкой церкви - его детища. Судьба Троицкой церкви напоминает судьбы многих церквей нашей страны. В 20 -30 гг. начались гонения на церковных служителей, все церкви города были закрыты.

В номере газеты "Власть труда" за 15 июня 1922 года мы можем увидеть список вещей, которые из нее изъяли: "Всех вещей на 35 4унтов 40 золотников серебра, 1 крест, 1 потира, 1 ложка, 1 ковш, 1 дискос, 2 тарелочки звезды, 5 риз с икон". В этой же статье отмечается, что во время изъятия ценностей в храмах города "особенно тяжелое впечатление производила одна из верующих Троицкой церкви, которая все время плакала во время изъятия и никак не могла успокоиться." В то время как в Спасском соборе был

зерносклад, Троицкая церковь пустовала и разрушалась и вскоре была снесена. Исчезла и могила Ивана Гавриловича Гусева, столько сделавшего для нашего города.

ВОЗНЕСЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ



Это третий храм, на котором советское время оставило свои неизгладимые отметины. Ее основал другой минусинский купец и меценат Никифор Михайлович Зайцев и его жена Мария Павловна. Они тоже были одними из самых богатых людей Минусинска и очень много сделали для города.

Здание Минусинской церкви - Вознесенской - поражает своей необычной архитектурой. "Возведенная на рубеже 19-20 веков огромная красно - кирпичная церковь на юго - восточной окраине города воспринимается как сооружение, ему абсолютно чуждое", - написано про Вознесенский храм в книге "Вверх по Енисею". Зданию ныне около 90 лет, и оно еще долго будет стоять. Ведь судя по архивным данным, строили его на совесть. Например, в архивных документах мы можем найти запись, что когда в мае 1908 года были возведены стены, решался вопрос, на чем возводить своды храма - на извести или цементе? На извести было бы дешевле, но не так прочно. Решили пойти на перерасход - 400 рублей, но своды возвести на цементе, чтобы они были прочнее и надежнее.

К лету 1911 года строительство было завершено. Церковь имела 1 престол, 3 двери (створчатые, со стеклянными вставками и железные двухполовинчатые), 26 окон с двойными рамами и железными решетками, полы были деревянные, а крыша покрыта железом и окрашена в зеленый цвет (зеленого цвета была тогда крыша и у Спасского собора). Под церковью находился подвальный этаж. А на самом храме было 5 глав, которые в годы Советское власти были снесены. На колокольне находилось 6 колоколов, из которых самый большой был весом около тонны, остальные около 500 - 200 кг. Три самых больших колокола пожертвовала М. П. Зайцева. Ею же подарена икона Спасателя, самая большая икона из 110 икон храма.



В год строительства Марии Павловне, к тому времени уже вдове, за пожертвование 25000 рублей на постройку Вознесенского храма и 800 рублей на приобретение колоколов была пожалована золотая шейная медаль на Александровской ленте. После освящения церкви (1911г.) прошло 2 года, прежде чем в Вознесенской церкви был открыт самостоятельный приход.

Но наступила революция, и храм стал пустовать. За время существования Вознесенской церкви, что только в ней не размещали! Перечислим по годам:

1911 год - освещена и начала принимать прихожан.

1920 год - передана уездным исполкомом в "бессрочное бесплатное пользование общине верующих".

1922 год - из церкви изъяли 28 фунтов 23 золотника серебра (свыше 11,5 кг.)

1929 год - закрыта, предполагалось использовать и переоборудовать под школу - семилетку.

1930 год - сдана в аренду "Совкино" (из-за плохой акустики сеансы вскоре прекратились.)

1931 год - снова рассматривается вопрос о переоборудовании здания под школу (но так и не был решен.)

1912 год – размещен склад "Заготзерна".

С 1960 года - передана безвозмездно горисполкомом базе «Росбакалея».

До недавнего времени обезглавленная, обезображенная Вознесенская церковь служила складом бакалейных товаров.



А между тем, в свое время она была украшением Минусинска. Построена она была по проекту Аристарха Филипповича Персикова - минусинца, архитектора – самородка, по его проектам построены в Минусинске драмтеатр, пожарное депо, дом Вильнера, дом купца Калнина (здание городской администрации), раздвинули старый деревянный минусинский собор.

Эмилия Натановна Бобова - внучатая племянница Аристарха Филипповича Персикова в газете "Надежда" (29 мая 1999г.) опубликовала свои воспоминания. В 50-е годы она работала прорабом в минусинской ремонтно-строительной конторе. Местные власти тогда занялись проблемой практического использования пустовавшей тогда церкви Вознесения. Сначала решено было разобрать здание и использовать кирпичи как строительный материал. Два дня бригада из пятерых мужчин старательно орудовала ломом и кувалдой, но не смогла выбить ни одного кирпича из стен, прочных, как монолит. Решили устроить в церкви... универсам. Эмилии Натановне было поручено дать заключение о пригодности здания для этой цели. Вот тогда она впервые вошла внутрь храма. На стенах были остатки росписи. Слово, сказанное почти шепотом, гулко разносилось под сводами. Архитектор сумел создать здесь особую, храмовую акустику. Ее, инженера - строителя, поразили красота и добротность постройки. Спустившись в подвал, она увидела, что все здание опирается на фундаменты, выполненные в форме изящных сводов. "Какая точность расчета!" - воскликнула она. Не верилось, что проект здания создан архитектором, не окончившим ничего, не имевшим понятия о сопромате. В Минусинске и сейчас еще есть старожилы, которые знают историю создания Вознесенской церкви. Одна из них - Екатерина Ивановна Муравьева. Живет она в небольшом домике по ул. Ленина. Раньше в нем проживали Федор Иванович Усанов с женой Пелагеей

Николаевной, урожденной Калмыковой. Ев отец - Николай Варламович Калмыков был человеком глубоко верующим. Остаток жизни своей он посвятил сбору средств на строительство Вознесенской церкви. Вместе с минусинцем Коростелевым, тоже человеком преклонных лет, он ходил по деревням с жестяными кружками, куда собирал пожертвования на постройку храма.

В памяти Екатерины Ивановны сохранился такой эпизод. Николай Варламович пришел к дочери. Присел отдохнуть с дороги. Был усталый, пыльный увидел Катю, тогда маленькую девочку, и сказал ее маме, что хочет угостить ребенка пряником, но он не его...за гостинец уплатить надобно.

- Что за гостинец такой, за которым платить надо?

- Это нищенка пожертвовала на храм: денег у нее не было, так она попросила принять пряник, который ей подали. Потому за этот пряник хоть копеечку надо в кружку опустить...

Екатерина Ивановна слышала от взрослых, что жена купца Никифора Михайловича Зайцева - Мария Павловна при пожертвовании денег на храм, оговаривала такое условие, что она должна быть захоронена в самой церкви. Но потом Зайцева изменила завещание, сказала, что не заслужила столь высокой чести.

А Николай Варламович Калмыков вместе с другим сподвижником - Коростылевым - был захоронен рядом с Вознесенской церковью. Кладбище вокруг Вознесенской церкви занимало большое пространство. На перекрестке улиц Октябрьской и Затубинской, ранее Новоприсутственной и Чуевской, вырыли из земли плиту с могилы декабриста Н.О. Мозгалева. Его плиту отрыли, но в музей она не попала. Была затеряна.

Основатель же храма, Никифор Михайлович Зайцев, покоится на старом кладбище.

Вознесенская церковь была последней церковью православной, построенной в Минусинске. Воздвигнута она бала в честь праздника Вознесения, который отмечается на 40-й день после Пасхи, в основе праздника лежит миф о вознесении на небо Иисуса Христа, воскресшего после распятия.

В 2009 году бывший собор был передан верующим. С территории было вывезено более 50 машин мусора. Теперь остается ждать, когда найдутся средства на восстановление куполов, ремонт помещения...

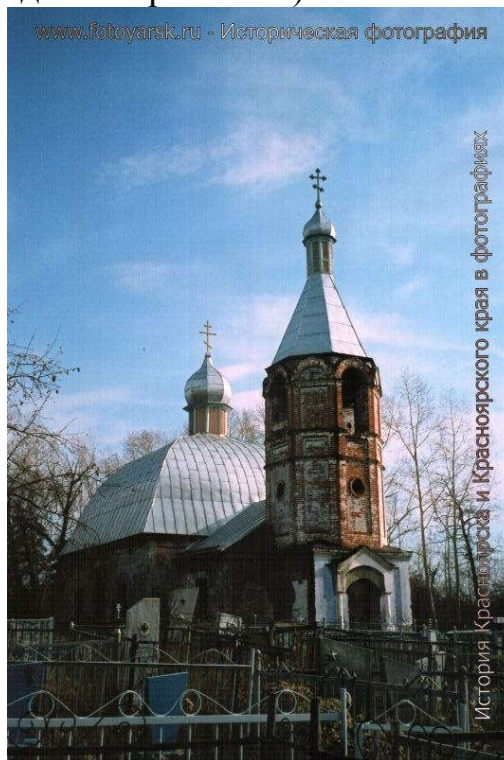
СРЕТЕНСКАЯ ЧАСОВНЯ

Сретенская часовня - вторая в городе церковь. Построена она была в 1865 году. Первым храмом был Спасский собор. Строили ее на капитал, словесно завещанным умершим минусинским 3-й гильдии купцом Иваном Тимофеевичем Масленниковым и добровольно отданный его наследниками. Другой купец, Осип Иванович Артемьев, производивший постройку, к 4300 рублям завещанных денег добавил более 300 рублей своих средств. Престол церкви был «во имя Сретения Господня освящен 27 апреля 1867 года». Недалеко от часовни похоронены многие знаменитые горожане. Величественные каменные надгробия, старинные плиты потрескались, но все еще можно разобрать имена, даты. Недалеко от часовни покоятся многие

именитые горожане: Н.М. Мартьянов, А.Персиков, Н.Ярцев, купцы - меценаты - Гусев, Солдатовы, Сафьяновы.

Сретенский храм особенно любили верующие: здесь не было «живцов», появившейся после революции, ереси обновленчества, служба до самого последнего дня была строго православной. Здесь служил архиепископов Дмитриий Вологодский, знаменитый пастырь Минусинска 20 - 30 годов XX века. Его могила на другом краю кладбища, у самой стены. Железная оградка, два креста, сваренные из труб (чей второй? Имен нет...). Расстреляли владыку Димитрия в 37-м. Перед смертью - мучили. Но сломить дух архиепископа» исповедника, мученика за Христа, не смогли. Говорят, кладбищенского сторожа тогда тоже расстреляли - за то, что показал людям место, где чекисты тайно закопали тело владыки. Сегодня разузнать подробнее трудно: архивы ОГПУ тщательно подчистили в позднейшие годы.

Грустна судьба Сретенской церкви. В 1997 году началось ее восстановление. (Фото до пожара 2000г.)



А в 2000 году он сгорел...



Так храм выглядит и по сей день...

ХРАМ КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Отреставрирована и передана на попечительство Спасскому собору белокаменная церковь в селе Малая Минуса. (Построена местными умельцами - отец и два сына, на средства местных крестьян.) В 1914 году освящена в честь иконы Казанской Божьей Матери. Церковь была однопрестольной. До 1916 года не имела иконостаса и колоколов, не имела своего придела. Была приписана к Минусинскому Спасскому собору. Судьба ее оказалась в незавидной. Храм прослужил верующим всего около 20 лет.

21 июля 1997 г. в Храме особо почитаемой на Руси Казанской иконы Божьей Матери состоялся ежегодный престольный праздник, посвященный чудесному явлению иконы. Была отслужена праздничная литургия, совершен

крестный ход вокруг Храма. Считается, что икона Казанской Божьей Матери особо помогает тем, кто страдает глазными заболеваниями.

Современные строения.

Храм Покрова Пресвятой Богородицы, п. Зеленый Бор (ж/д станция Минусинск).



Храм святого Николая Чудотворца при УП 288/32.



ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ МИНУСИНСКА

Николай Михайлович Мартьянов.

Провизор, страстный собиратель и коллекционер, обосновавшийся в Минусинске в 1874 году. Основатель краеведческого музея, «жемчужины Сибири». Вначале музей располагался в доме городского головы Г. И. Гусева (ул. Оборона, 49). В 1879 году для музея было отведено здание на Соборной площади Минусинска, но оно не удовлетворяло нужд музея. Поэтому было принято решение о постройке специального здания. Проект был разработан иркутским архитектором Рассушиным при содействии политического ссыльного, сотрудника музея А. О. Лукошевича.

В 1878 году по решению Городской Думы при музее была открыта местная публичная библиотека. На её содержание Дума выделила 200 рублей серебром. В 1890 году строительство здания музея было завершено.

Коллекции музея были отмечены наградами на российских и зарубежных выставках — Флоренции (1885), Сибирско-Уральской выставке в Екатеринбурге (1887), Всероссийской промышленной выставке в Нижнем Новгороде (1896), Всемирной выставке в Чикаго (1893) и на Всемирной выставке 1900 года в Париже.

13 декабря 1904 года, в день смерти Мартьянова, Городская дума приняла решение назвать его именем музей и улицу, на которой жил Николай Михайлович.

В саду музея установлен бюст его основателю работы скульптора Г. Д. Лаврова.

Георгий Павлович Сафьянов.

Прославил фамилию Георгий Павлович Сафьянов, который родился в Минусинске в купеческой семье. Показателем высокого авторитета Г.П. Сафьянова в глазах общества явилось избрание его в восьмидесятых годах девятнадцатого века директором общественного банка в Минусинске, городским головой, почетным мировым судьей.

Г.П. Сафьянов человек широкого кругозора и большой инициативы. Основал русское поселение в Урянхайском крае (ныне р. Тыва) — город Туран.

В 1886 году ходатайствовал перед Иркутским генерал- губернатором о проведении через Усинский пограничный округ чайного пути из Монголии, на свои средства провёл изыскание дороги.

Предприимчивый минусинец способствует расширению горного дела. В 1909 году на его прииске Воскресенском начинает работать первая в этих краях горная машина.

Г.П.Сафьянов был ближайшим другом Н.М.Мартьянова, А минусинский музей в значительной степени обязан материальной поддержке с его стороны.

Умер он в 1913 году от крупозного воспаления лёгких в 65 лет.

Иван Гаврилович Гусев.

Имя Ивана Гавриловича Гусева - крупного промышленника и мецената, потомственного почетного гражданина, городского головы, одного из создателей Минусинского краеведческого музея, члена Восточно-Сибирского отдела Императорского русского географического общества - на многие десятилетия было предано забвению.

Ивану Гусеву было 33 года, когда он приобрел в Минусинске дом, известный минусинцам как станция скорой помощи в настоящее время. Дом был построен в 1867 г. купцом 2-й гильдии Н.М.Гурьевым и в этом же году продан И.Г.Гусеву за 1500 рублей серебром.

1869 г. И.Г.Гусев строит первую в регионе вальцовую мельницу по производству крупчатки (муки лучшего помола). В 1871г. - стеклоделательный завод в селе Знаменка нашего района. В 1889г. в с. Ивановка Ермаковской волости Гусев построил свеклосахарный завод. В 1877 г. он был городским головой. В Минусинск приезжает никому неизвестный Н.М. Мартьянов с благородной целью создания музея. Первым из минусинцев эту идею поддержал Гусев, Нет помещения - он предоставляет для музея две комнаты в одном из своих домов. Нужно построить специальное помещение - Гусев дает деньги и стекла со своего завода для окон и мебели (они сохранились до сего времени), дарит коллекции минералов со своих приисков. Открывается новое приходское училище - Гусев предоставляет для него помещение, а в 1883 г. жертвует свой дом для открывшейся детской прогимназии по ул. Александра 2-го (ныне ул. Красных Партизан,1). Практически на его средства была построена Троицкая церковь, В ее ограде он и был похоронен 30 ноября 1892 г.

Иван Федорович Егорычев.

В Минусинск приехал, вероятно, в начале 80-х годов. Был доверенным лицом купчихи 1 гильдии Матрены Беловой. В начале 1870-х годов числился купцом 2-й гильдии. В 1879-1883 гг. был городским головой. При нем была открыта женская гимназия (1880г.), приходское училище реорганизовано в городское трехклассное (1881г.). Свои первые спектакли начала ставить любительская театральная труппа (1882г.)

Егорычев торговал галантерейными, скобяными товарами, винами. На улице Беловской (ул.Ленина) имел большую усадьбу: 2-хэтажный дом, здание магазина, одноэтажный дом и флигель.

Купцы Занины.

Деятельность Заниных пришлась на последний этап развития купечества в Минусинске. Это был период расцвета деятельности таких предпринимателей, как Смирновы, Даниловы, Вильнеры, Пашенных, Сафьяновы, Мансуровы, Зайцевы. По объему оборотного капитала Иван Федорович Занин входил в пятерку богатейших купцов города.

Заниным принадлежали следующие объекты недвижимости: каменный дом на Гостинодворской улице (ныне Мартьянова, 19), двухэтажный кирпичный дом (ныне Ленина,62 выставочный зал и отделы музея), двухэтажный каменный дом (ныне узел связи по Ленина,83), где располагался магазин мануфактурных и смешанных товаров, трактир, мельница в Шошино, дом на углу Беловской и гостинодворской улиц (ныне художественная школа), где основал общество трезвости при Минусинском благочинии. И.Ф.Занин был известен и своей благотворительной деятельностью. Так, в 1896 году он пожертвовал деньги на строительство колокольни для кладбищенской Сретенской церкви.

Никифор Михайлович Зайцев и Мария Павловна Зайцева.

Значился купцом 3-й гильдии, затем 2-й. Вел торговлю мануфактурными, галантерейными, скобяными, бакалейными товарами. В историю Минусинска семья Зайцевых вошла как строители Вознесенской церкви. Сбор средств начался в 1900 году, а в 1911 году строительство храма завершилось. Марии Павловне Зайцевой Всемилоостивейше пожалована золотая шейная медаль на Александровской ленте за пожертвование 25 тыс. рублей на постройку Вознесенского храма и 800 рублей на приобретение колоколов.

Матрена Семеновна Белова.

Строительница и хозяйка первого каменного дома в Минусинске (ныне здание, в котором располагается медицинское училище). Купчиха 2-й гильдии, а в 1863 году приобрела свидетельство 1-й гильдии. Годовой торговый оборот Беловой доходил до 40000 рублей. Вся мелочная торговля принадлежала Матрене Семеновне. Могилы М.С.Беловой и ее близких, умерших в Минусинске, не сохранились.

Никон Алексеевич Смирнов.

Н.А.Смирнов имел в Минусинске несколько домов, в том числе 3 магазина: на Гоголевской (редакция газеты «Власть труда»), на углу Новоприсутственной и Петра Великого (Октябрьской и Штабной – здание управления образования), двухэтажное здание на Соборной площади (военкомат), где продавались ткани, галантерейные товары, свечи, табак и другое. В апреле 1917 года Смирнов уступает безвозмездно весь 1 этаж здания на Соборной площади под библиотеку. Чеховская читальня просуществовала недолго, в 1919 году там оборудовали дежурную часть городской управы.

Глеб Захарович Узунов.

Фамилия известна минусинцам по названию деревни, ранее располагавшейся неподалеку – Узуновская – и по первому мосту через протоку, который был построен Г.З.Узуновым, в народе этот мост называли «красным» за его яркий цвет (он был выкрашен суриком). Занимался Г.З.Узунов торговлей, благотворительностью – сильно помог при строительстве Вознесенского храма «на песках». Держал мельницу.

Василий Васильевич и Николай Васильевич Федоровы (отец и сын).

В 1888 году В.В.Федоровым была открыта первая минусинская типография, а с 1906г. издается первая газета «Телеграф и почта».

В.В.Федоров – основатель и владелец электро-театра «Метеор» (первое в Минусинске кино).

Н.В.Федоров служил агентом Северного страхового общества, но увлекался игрой в драматическом театре, рисованием и фотографией. Вошел в историю Минусинска как фотолетописец. В 1917 г. он закрывает «Метеор» и открывает новый кинотеатр «Арс», который располагается в доме Вильнера.

Николай Васильевич был убит во время крестьянского восстания в 1918 году около деревни Худоноговой (Жерлык). Наследие Федоровых – дом на углу ул. Ленина и Комсомольской, где сейчас расположен отдел архитектуры, и двухтысячное собрание негативов, хранящееся в музейном фонде.

Аристарх Филиппович Персиков.

Создатель проектов Вознесенского храма, пожарного депо, дома Вильнера, дома купца Калнина (здание городской администрации), магазина купца Егорычева и др.

Проживал в Минусинске с 1887 года. Сначала работал в торговой фирме купца Егорычева. Потом выстроил ему кирпичный магазин со всеми пристройками. В Минусинске часто случались пожары, по инициативе и с Высочайшего разрешения, Персиков организовал добровольную пожарную дружину, члены которой проходили специальную учебу и тренировки.

В 1905 году Аристарх Филиппович раздвинул старый минусинский собор. Средств на новый храм не было, и Персиков предложил, не трогая колокольни, раздвинуть северную и южную стены.

В 1910 году он закончил строительство Вознесенского храма. Его проект он создал, побывав в Москве в храме Христа Спасителя. Вознесенский собор был маленькой проекцией московского храма.

После смерти купца Егорычева Персикова пригласили на строительство Усинского тракта, который проходил через глухую тайгу и где работало много каторжан. Там А.Ф.Персиков был убит в 1913 году.

Иоганн Калнин и его семья.

Был сослан со своим семейством из Латвии в Сибирь в д.Верхняя Копь Каратузского уезда. Постепенно дела налаживались, и семья переехала в Минусинск, где купили участок земли на Торговой площади и построили дом. Там был открыт цех по пошиву спецодежды для рабочих золотого рудника и магазин по продаже швейных машин «Зингер».

Трагична история семьи в послереволюционные годы. Карл успел уехать в Латвию. Дом экспроприировали в 1920 году. У Петра было 6 дочерей и 2 сына: Павел пропал без вести в блокадном Ленинграде, Арво был расстрелян, Вильгельм (сын жены Матильды) убит в 1927 году. Долгое время семья ждала разрешения от советских властей вернуться в Финляндию, но грянула Финская война...

СВЯЩЕННИКИ.

Георгий Михайлович Бенедиктов (1824-1883)

При нем было отремонтировано и построено более 15 церквей: Аскизская, Каратузская, Шалаболинская, Ермаковская, Лугавская, Курагинская, Моторская, Субботинская... Был построен третий придел к Спасской церкви, и она стала соборной. Построены тюремная и Сретенская церкви. Около 8 тысяч иноверцев окрестил отец Георгий. За плодотворную деятельность был награжден 2 орденами Святой Анны. Похоронен в ограде церкви.

Никон Павлович Уставщиков.

Настоятель Спасского собора и смотритель церковно-приходских школ. Умер в 32 года от тифа, избежав «милости» советских властей. Похоронен в ограде церкви.

Всеволод Николаевич Барков (1890-1963)

1945г. православным был возвращен Спасский собор, настоятелем назначен вернувшийся из заключения В.Барков. За 8 лет служения собор отремонтировали, и он принял прежний, как до закрытия, вид.

Дмитрий Матвеевич Вологодский (1865-1937)

С 1923г. жил в Минусинске, где являлся Преосвященным епископом Минусинским и Усинским. 1933г арестован как контрреволюционер на 5 лет. Но в 1935 уже вернулся из ссылки по состоянию здоровья. Вновь вернули сан епископа. А в 1937 году власти обвинили Вологодского в том, что он исправляет на квартирах верующих религиозные обряды. В октябре 1937 года о.Дмитрий был расстрелян, по другим сведениям, он умер в мучениях. Верующие тайно вывезли его тело и похоронили на Старом минусинском кладбище.

При составлении статьи использованы материалы Минусинского городского архива, публикации Нагорных В.В., фото из фондов МКМ им.Н.М.Марьянова.